



**CENTRO PROVINCIALE per l'ISTRUZIONE degli ADULTI**  
 Provincia di VICENZA  
 Via Palemone, 20 – 36100 VICENZA - tel. 04441813190  
 E-mail: [vimm141007@istruzione.it](mailto:vimm141007@istruzione.it) – [vimm141007@pec.istruzione.it](mailto:vimm141007@pec.istruzione.it)  
 VIMM141007 – C.F. 95125790246

S:\BANDI\BANDI 19_20\laboratorio teatrale CC\Bando Laboratorio Teatrale 19_20.docx r aldrigo
--

Prot. n. (vedi segnatura in alto)

Vicenza, (vedi segnatura in alto)

### AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE

**per il conferimento di incarico la conduzione dell'attività di laboratorio teatrale per l'a.s. 2019/20 presso il Cpia di Vicenza – Casa Circondariale.**

#### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTI gli articoli 8 e 9 del DPR 275/99;

VISTO il Decreto L.vo 165/01 come integrato e modificato dal decreto L.vo 150/09;

VISTO il D.I. 129 del 28/08/2018 e in particolare gli artt. 43 c.3 e 44 c.4;

VISTI i progetti inseriti nel Piano dell'Offerta Formativa Triennale, attività e progetti per l'a. s. 2019/20;

VISTA la mancanza di personale interno all'Istituto con competenze adeguate;

CONSIDERATO che per la realizzazione di tali attività si rende necessario procedere all'individuazione di professionisti esterni cui conferire in forma temporanea e altamente qualificata, contratti di prestazione d'opera per l'arricchimento dell'offerta formativa

#### INDICE

la seguente procedura di selezione per i conferimento di incarico per la conduzione dell'attività di laboratorio teatrale secondo il progetto

“Laboratorio teatrale per l'a.s. 2019/20 presso il Cpia di Vicenza – Casa Circondariale”

#### 1 - BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Corso di laboratorio teatrale con intervento di esperti e restituzione finale

#### 2 - OGGETTO DELL'INCARICO

Il laboratorio verrà svolto secondo le seguenti modalità:

12 incontri di attività di laboratorio	Ore 1,30 per l'esperto esterno
2 incontri per prova generale e restituzione alle persone detenute	Ore 3 per ciascun incontro con date da determinare
Service per n. 1 restituzione finale	Forfait

Un docente del Cpia sarà presente prima e durante l'attività per garantire la presenza puntuale dei corsisti coinvolti, il rispetto delle regole specifiche dell'ambiente e facilitare la relazione tra gli operatori.

### 3 - DESTINATARI DEL PROGETTO

Il corso è rivolto a persone adulte presenti nella Casa Circondariale di Vicenza, via B. Dalla Scola 150 in gruppi da 10/15 corsisti dell'area COMUNI.

### 4 - DURATA

L'incarico si svolgerà durante l'a.s. 2019-2020, periodo febbraio/maggio 2020.

### 5 - OBIETTIVI DA PERSEGUIRE CON IL PROGETTO

Raggiungimento delle seguenti finalità generali e specifiche:

Migliorare le capacità linguistiche ed espressive
Rinforzare l'autostima
Migliorare le capacità relazionali
Promuovere lo scambio interculturale tra i partecipanti
Educare al senso civico dell'accoglienza
Migliorare le competenze linguistiche in L2
Migliorare le capacità comunicative verbali e non verbali
Acquisire aspetti specifici di culture diverse dalla propria
Acquisire le tecniche recitative di base

### 6 - ORARIO

Un giorno infrasettimanale dalle ore 8.30 alle ore 11, o dalle ore 13.30 alle ore 16.00, presso la sala polifunzionale del nuovo padiglione; l'intervento degli esperti esterni sarà dalle ore 9.15 alle ore 10.45 o dalle ore 13.45 alle ore 15.15, per un totale di 24 ore.

### 7 - COMPENSI

Per le attività oggetto dell'incarico verrà corrisposto un compenso orario di € 40,00 al lordo della ritenuta d'acconto IRPEF e onnicomprensivo delle ritenute, nonché contributi di Legge. Totale lordo € 960,00.

Per il servizio Service per n. 1 restituzione finale € 200,00.

Se dovuta, l'IVA sarà a carico dell'Istituzione scolastica.

Totale costo progetto € 1.160,00 più IVA 22% se dovuta

### 8 - REQUISITI

E' ammessa la partecipazione di persone fisiche e/o soggetti giuridici (associazioni, cooperative, ecc.) che provvederanno a impiegare personale proprio, in possesso di titolo di studio idoneo.

Il personale individuato dovrà possedere i seguenti requisiti (da documentare anche mediante autocertificazione all'atto di presentazione della domanda di partecipazione al presente Avviso pubblico):

a - titolo di studio idoneo alla prestazione

b- cittadinanza italiana o appartenenza ad uno stato membro dell'Unione Europea

c- godimento dei diritti politici

d -assenza di condanne penali che escludano dall'elettorato attivo e che comportino l'interruzione di pubblici uffici e/o l'incapacità di contrattare con la pubblica amministrazione.

Possono presentare domanda gli esperti esterni, anche appartenenti a gruppi e compagnie teatrali, in possesso, ai sensi dell'art. 46 della Legge 133/2008, "di particolare e comprovata specializzazione, anche universitaria" e di documentati titoli e esperienze pregresse, corrispondenti ai requisiti richiesti.

#### 9 - MODALITA' E TERMINE DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

La domanda, redatta secondo l'allegato A, insieme con l'allegato B e il curriculum vitae, dovrà pervenire entro le ore 12:00 del giorno 27 gennaio 2020

via mail all'indirizzo [vimm141007@istruzione.it](mailto:vimm141007@istruzione.it)

o in busta chiusa con raccomandata a mano consegnata alla segreteria dell'Istituzione scolastica, sita in via Palemone 20 - Vicenza

Non saranno prese in considerazione domande che pervengano oltre il suddetto termine di scadenza.

#### 10 - CRITERI DI VALUTAZIONE DELL'OFFERTA

Le domande saranno valutate da apposita Commissione, in base ai titoli di cui all'allegato B:

- titoli di studio afferenti la tipologia specifica
- eventuale esperienza di docenza nel settore di pertinenza
- eventuali esperienze lavorative nel settore di pertinenza.

Saranno escluse dalla valutazione le domande:

- pervenute oltre i termini;
- pervenute con modalità diverse da quelle previste dal presente bando o incomplete;
- sprovviste della firma in originale dell'esperto;
- sprovviste del curriculum vitae;
- sprovviste degli allegati A e B previsti dal presente bando.

#### 11 - RISERVA DI NON AGGIUDICAZIONE

L'Istituto si riserva la facoltà di non procedere all'aggiudicazione nel caso in cui le offerte pervenute siano, a giudizio della Commissione, inadeguate.

#### 12 - RISERVA DI AGGIUDICAZIONE

L'Istituto si riserva la facoltà di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola offerta pervenuta pienamente rispondente alle esigenze progettuali.

#### 13 – PERFEZIONAMENTO INCARICO – STIPULA CONTRATTO

Il Dirigente Scolastico stipulerà con l'esperto prescelto un contratto di lavoro autonomo di prestazione d'opera intellettuale.

L'esperto dovrà dichiarare di essere disponibile a svolgere l'incarico senza riserva e secondo il calendario approntato.

#### 14 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi del Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati – RGPD, i dati personali forniti dall'offerente saranno raccolti presso il Cpia di Vicenza e saranno trattati in ottemperanza alle norme vigenti.

#### 15 – PUBBLICAZIONE

Il presente avviso viene pubblicato sul sito [www.cpiavicenza.edu.it](http://www.cpiavicenza.edu.it) - sezione Albo online e Sezione Amministrazione trasparente.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott. Rinaldo Coggi

*documento firmato digitalmente*

<b>Titoli culturali specifici per la prestazione richiesta, così distribuiti</b>	<b>PUNTI 30</b>
Laurea in materie umanistiche / Docenza a tempo indeterminato scuola secondaria inferiore	P. 4
Corsi di formazione, perfezionamento, specializzazione riguardanti attività di teatro o attività inerenti al bando (regia, recitazione, ...) p. 2 per ogni corso per un max. di punti 16.	P. 16
Pubblicazioni e master pertinenti la tematica (p.2 per ciascuna pubblicazione qualificata e/master fino ad un massimo di 10)	P. 10
<b>Esperienze lavorative</b>	<b>PUNTI 70</b>
Esperienze pluriennali come attore e/o regista in rappresentazioni/performance <b>di livello professionale e in teatri pubblici e privati</b> (p.2 per ogni rappresentazione fino ad un massimo di p.10)	p. 10
Esperienze pluriennali nella conduzione di <b>laboratori teatrali</b> (p. 2 per ogni anno fino ad un massimo di 10 p.)	p. 10

Esperienze pluriennali nella conduzione di <b>laboratori teatrali scolastici</b> (p. 4 per ogni anno fino ad un massimo di p. 20)	p. 20
Esperienze lavorative e/o collaborazioni artistiche con Istituzioni ed enti pubblici o privati, agenzie formative (p. 2 per ogni anno per un massimo di p. 10)	p.10
Esperienze pluriennali nella conduzione di laboratori teatrali nell'ambito dell'istruzione degli adulti (p. 4 per ogni anno fino ad un massimo di p. 20).	p.20
<b>TOTALE</b>	<b>PUNTI 100</b>